

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-020060
UF Ente Receptor:	MG
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE MATIPO
CNPJ Ente Receptor:	18.385.104/0001-27
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 160.885,60
Masked Input	160 885.60

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Samuel da Silva
Cargo	Secretário Municipal de Esporte, Lazer, Cultura e Turismo
Telefone	(31) 99981-7184
E-mail	cultura@matipo.mg.gov.br
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Sim"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

A prefeitura através da secretaria vem buscando maior participação social. O que foi ampliado com a execução da Lei Paulo Gustavo. O qual tivemos reuniões e audiências para o tema.

Já para a Política Nacional Aldir Blanc foi feito uma audiência no dia 28 de maio de 2024 no Google Meet, código: mrn-jmtq-epy com as participações de: Hélio Mendes (fotógrafo), Mayquel Menezes (videomaker), Wederson Rafael Braga (educador físico, mestre em capoeira), Miguel Angelo (artista plástico, grafiteiro, tatuador), Raul Guerra (artista plástico), Michael Afonso (produtor cultural) e Otavio (funcionário do Departamento de Comunicação do município e criador de conteúdo audiovisual) onde foi decidido pelo Fomento Cultural através de editais para contemplar propostas para assinatura de Termo de Fomento Cultural, conforme: DECRETO Nº 11.453, DE 23 DE MARÇO DE 2023 com o valor total de R\$ 70.543,00, sendo R\$50.885,60 destinado a 14 fomentos para pessoas físicas e R\$20.000,00 destinado a 4 fomentos para pessoas jurídicas com fins lucrativos, podendo em ambos os casos os proponentes serem contemplados em um único projeto. E ainda destinou-se R\$90.000,00 para compra de material de consumo para melhoria, manutenção e equipamentos para o Casa de Apoio a Cultura e Turismo Antonio Carlos Hudson do município.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://www.matipo.mg.gov.br/transparencia/lei-emergencial-aldir-blanc>

<https://www.matipo.mg.gov.br/transparencia/lei-emergencial-aldir-blanc/1179-ata-de-reuniao-do-processo-de-participacao-social/file>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Fomento Pessoa Física	R\$3.634,69	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	14	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Fomento Pessoa Jurídica com fins lucrativos	R\$5.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	4	Sim
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Compra de material de consumo	R\$90.000,00	Outra (especifique a seguir)	Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado	1	Sim

Se respondeu "outra" no campo "Forma de execução" e/ou "outro" no campo "Produto/Entrega", especifique:

Atividade	Forma de Execução	Produto/Entrega
Compra de material de Consumo	Compra de material de consumo para melhoria, manutenção e equipamentos para a Casa de Cultural do município.	Material de consumo para melhoria, manutenção e equipamentos para a Casa de Apoio a Cultura e Turismo Antonio Carlos Hudson

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
		Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Serviço ou profissional contratado	

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

O município possui aproximadamente 18mil pessoas. Mesmo sendo pequeno todas as atividades são voltadas para atender a comunidade da sede bem como de seu distrito. A secretaria tem feito busca ativa para fortalecer a cultura das áreas rurais bem como das comunidades tradicionais existentes no município. Esta busca ativa será contínua e buscaremos maior efetividade com o sistema municipal de cultura.

No edital de fomento vamos destinar o mínimo de 20% para residentes no distrito. No investimento, Casa de Apoio a Cultura e turismo Antônio Carlos Hudson, vamos estimular as visitas e utilização pela população das áreas rurais, distrito, bem como povos e comunidades tradicionais.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Fomento: Os editais de seleção contarão com cotas (para pessoas negras e indígenas) e no formulário de avaliação contaremos com pontuação específica para ações afirmativas.

Investimento: o prédio público possui finalidade cultural abarcando várias atividades como: espaço para visitação de imagens "Matipó em Construção", sala de audiovisual com documentários e história do município; oficinas de música e pintura, biblioteca em montagem através de doações, e outras atividades. O acesso é gratuito e buscamos desenvolver ações afirmativas para buscar um estímulo para o acesso desta população incluindo atendimento específico, datas específicas, dentre outros conforme solicitado pela população.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Não

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

8T13MY93